



Schon am Schultheater heißen seine Lieblingsrollen Ton & Licht. Statt Studium absolviert er eine Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik – und sattelt gerade den Meister oben auf. Vor 28 Jahren in Tübingen geboren, heute im Rheinland beheimatet. Zunächst als Beschallungsspezialist freiberuflich für die Düsseldorfer Niederlassung tätig. Mit dem Rigging-Auftrag für die Koelnmesse wechselt er ins Ausstellungsfach. Statt Bauchgefühl, setzt er mehr auf Zahlen und Fakten. Die kann man eher greifen – und das kommt einem Indoor-Kletterer sehr gelegen.

Moritz Späth – *Koelnmesse*, November 2010

Einer von uns.