



Geboren 1961 in München. Über die Liebe zur Musik entdeckt er seine Leidenschaft für den perfekten Ton. Startet als freiberuflicher Operator am Mischpult, geht mit zahlreichen Bands und Künstlern auf Tour. Arbeitet über viele Jahre eng mit Jazzmusiker Klaus Doldinger zusammen. Baut ab 1990 gemeinsam mit Jürgen Neumann und Michael Mandel die Münchner N&M-Niederlassung auf. Nicht alltägliche Sound Designs großer Klassik-Konzerte wecken nach wie vor seinen Ehrgeiz: „3 Orchester & Stars“, die Oberammergauer Passionsspiele, „Klassik am Odeonsplatz“ stehen auf seinem Produktionsplan. Seine hohen Ansprüche in puncto Innovation, Qualität und Sicherheit bei der Realisierung machen ihn zum gefragten Partner seiner Kunden. Da bleibt dem Familienvater nur wenig Raum für die ersehnten Tauch- und Segelurlaube.

**Rudolf Piric** – im Vorfeld der Operaufführung „Saint François d'Assise“, *El Teatro Real en el Madrid Arena*, Juli 2011

**Einer von uns.**



[www.NeumannMueller.com](http://www.NeumannMueller.com)



**NEUMANN & MÜLLER**  
VERANSTALTUNGSTECHNIK