



„The Sphere“ - EXPO 2017, Astana, Kasachstan

„Future Energy: Action for Global Sustainability“ war das Leitthema der Weltausstellung. Wir waren für die Realisierung eines wesentlichen Teils der „Astana Sphere“ zuständig. Die größte selbsttragende Glaskugel der Welt war zugleich Pavillon des Gastgebers Kasachstans. Ein international aufgestelltes, ortskundiges Team aus Mitarbeitern verschiedener Standorte sorgte für die technische Infrastruktur sowie die Installation von Audio-, Video- und Lichttechnik auf vier Ebenen.

Architektonisch verbindendes Element war die „Wall of Future“, die den Ausstellungsbereich von den Innenhöfen separierte. Über 800 Steglos-Displays (55“) boten Informationen zu einzelnen Themengebieten. Im Innenraum einer begehbaren, 13 Meter durchmessenden Sonnenkugel erwartete den Besucher eine 360°-Projektion von zehn 30K- und weiteren vier 13K-Laser-Projektoren. LED-Fluter, Projektionen und bedruckte Elemente simulierten die Aktivitäten auf der Sonnenoberfläche.

„The Sphere“ - EXPO 2017, Astana, Kazakhstan

„Future Energy: Action for Global Sustainability“ was the slogan of the world's fair. We were responsible for implementing a major part of the „Astana Sphere“. The world's largest self-supporting glass sphere acted as the pavilion for Kazakhstan, the host nation. An international team with local knowledge and consisting of employees from various locations provided the technical infrastructure and installed the audio, video and lighting equipment on four levels.

The „Wall of Future“ served as an architectural connecting element, which separated the exhibition area from the inner courtyards. Over 800 seamless displays (55'') provided information on various thematic areas. In the interior of a walk-through solar sphere measuring 13 metres in diameter, visitors encountered a 360° projection by ten 30K and four 13K laser projectors. LED floodlights, projections and printed elements simulated activities on the surface of the Sun.



NEUMANN & MÜLLER
VERANSTALTUNGSTECHNIK



■ **Auftraggeber:** Adunic AG

■ **Kunde:** JSC National Company
„Astana Expo 2017“

■ **Niederlassung:**
München (Projektplanung, -steuerung- und -ausführung)
Frankfurt (Personaldisposition)
Leipzig (Lager und Logistik)
Osteuropa (Vor-Ort-Koordination)

■ **Projektleitung:** Jens Gießler und Felix Erdmann

■ **Projektzeitraum:** 10. Juni bis 10. September 2017

■ **Gewerke:** Video, Audio, Licht, Event-IT
(Netzwerk, Infrastruktur)

■ **Besonderheiten:** „Wall of Future“ - verbindendes Element aus über 800 Steglos-Displays (55“). 360°-Projektion im Innenraum einer begehbaren Sonnenkugel (Ø 13 Meter), realisiert von zehn 30K- und vier 13K-Laser-Projektoren. Unser Team umfasste rund 80 Köpfe aus 7 Ländern (darunter 11 Gewerkefachplaner, 7 Bauleiter für die Koordination auf der Baustelle, 4 Kollegen für die Projektadministration und 3 Logistiker).
Gesamte Projektphase: Ende 2015 bis Ende 2017

■ **Commissioned by:** Adunic AG

■ **Client:** JSC National Company
„Astana Expo 2017“

■ **Branch office:**
Munich (project planning, control and execution)
Frankfurt (personnel dispatching)
Leipzig (storage and logistics)
Eastern Europe Division (Local Coordination)

■ **Project Management:** Jens Gießler und Felix Erdmann

■ **Project period:** 10th June to 10th September 2017

■ **Services:** Video, Audio, Light, Event-IT
(network, infrastructure)

■ **Special features:** „Wall of Future“ - connecting element of over 800 seamless displays (55“). 360° projection in the interior of a walk-through solar sphere (Ø 13 metres) realised by ten 30K and four 13K laser projectors. Our team comprised around 80 members from 7 countries (including 11 specialist planners, 12 construction managers for on-site coordination, 4 employees for project administration and 3 logistics specialists).
Total project period: end of 2015 to end of 2017

■ **Weitere Informationen:**



■ **Further information:**

