



Mercedes-Benz Messestand – Int. Automobil-Salon, Genf, Schweiz

Die Besucher erlebten die „Mercedes-Benz Dream Car Collection“ im faszinierenden „Silver Flow“-Ambiente. Eine frei schwebende Skulptur aus silbernen Lamellen schuf den perfekten Rahmen für die neuen Modelle. Die Installation schwebte über dem rund 3.000 Quadratmeter großen Messestand und verband sich mit der zentralen Medienfläche zur Bühne.

Wir wurden mit der Umsetzung von Audio, Licht und Rigging beauftragt. 14 Trailer umfasste das eingesetzte Equipment, das in kürzester Zeit installiert wurde, damit weitere Gewerke nahtlos ansetzen konnten. Das Messestand-Design machte es notwendig, dass Dimmer, Vorschaltgeräte und Stromverteiler auf einem „Laufsteg“ direkt unter dem Hallendach positioniert wurden. Im Verlauf der Veranstaltung würde sich hier die Wärme bis zu 50 Grad stauen. Da die meisten Geräte lediglich für eine Hitze bis 40 Grad ausgelegt sind, sorgten wir mit Ventilatoren für einen permanenten Luftaustausch. Auch beim Verlegen der Kabel achteten wir genauestens darauf, dass keine Wärmebarrieren entstehen.

Mercedes-Benz fair stand – Int. Motor Show, Geneva, Switzerland

Visitors experienced the „Mercedes-Benz Dream Car Collection“ in the fascinating „Silver Flow“ atmosphere. A free-floating sculpture made of silver slats created the perfect setting for the new models. The installation hovered over the 3,000 or so square metres of the fair stand and combined with the central media space to form the stage.

We were commissioned to provide audio, lighting and rigging. 14 trailers were needed to transport the equipment, which had to be installed in a very short time so that other technical systems could follow on seamlessly once our work was done. The design concept of the fair stand meant that the dimmers, ballasts and distribution boards had to be positioned on a walkway directly under the roof of the hall. This would lead to a localised build-up of heat during the course of the event with temperatures reaching up to 50 degrees. As most of the equipment was only designed to withstand temperatures of up to 40 degrees, we used fans to ensure a constant change of air. When laying cables, we also ensured that no heat barriers were created.



NEUMANN & MÜLLER
VERANSTALTUNGSTECHNIK



Fotos: Andreas Keller

■ **Auftraggeber:** Daimler AG

■ **Kunde:** Daimler AG

■ **Niederlassung:** Stuttgart

■ **Ansprechpartner:** Martin Würfele und Bastian Brock

■ **Location:** Palexpo Genf

■ **Projekt-Zeitraum:** 03. bis 13. März 2016

■ **Gewerke:** Licht, Audio, Rigging

■ **Besonderheiten:** Verkürzte erste Bauphase, 14 Trailer Material im Einsatz, Equipment-Installation direkt unter dem Hallendach, wo wir wegen des hohen Hitzeaufkommens für kontinuierlichen Luftaustausch sorgten.

■ **Commissioned by:** Daimler AG

■ **Client:** Daimler AG

■ **Branch office:** Stuttgart

■ **Contact:** Martin Würfele and Bastian Brock

■ **Location:** Palexpo Geneva

■ **Date of project:** 3th to 13th March 2016

■ **Services:** Lighting, audio, rigging

■ **Special features:** Short initial construction phase, 14 trailers of material in use, installation of equipment directly under the roof of the hall, where we had to ensure a constant change of air due to the build-up of heat.

■ **Weitere Informationen:**



■ **Further information:**

