



Schloss Benrath Musikfestival, Düsseldorf

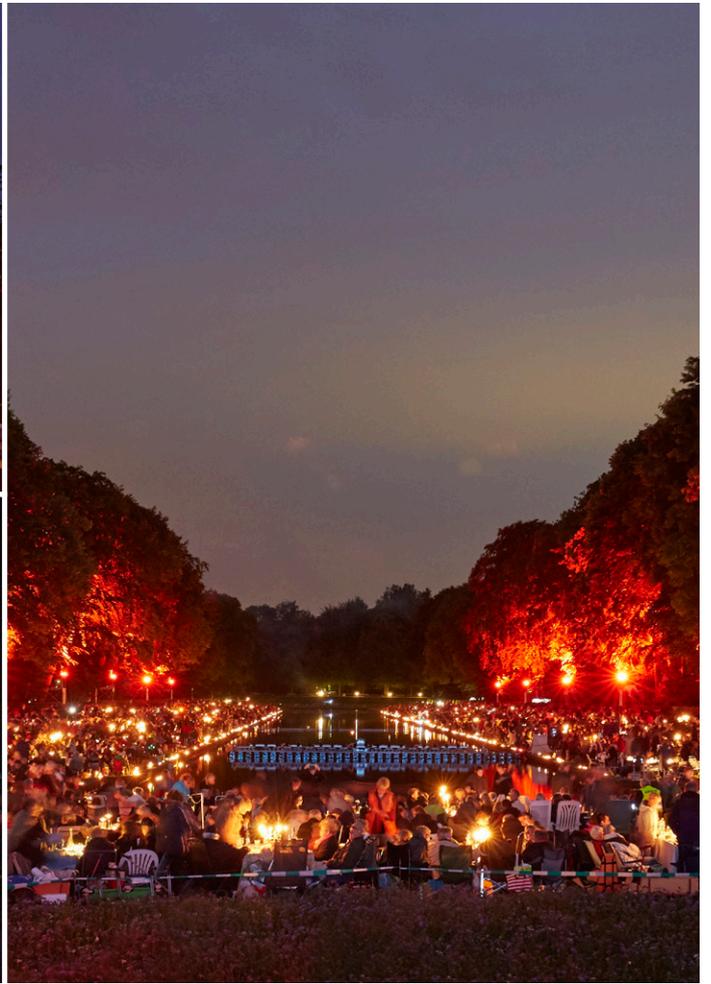
Die 20. Ausgabe des „Schloss Benrath Musikfestivals“ war auch für uns ein Jubiläum: Seit den Anfängen des Düsseldorfer Events betreut unsere Düsseldorfer Niederlassung dieses Open-Air. Erneut wurden wir für die Bereiche Audio, Licht und Infrastruktur – die Energieversorgung sowie Planung und Umsetzung eines umfassenden Sicherheitskonzeptes – engagiert. Sowohl die Stromversorgung als auch die Signalführung (für Licht und Ton) bauten wir redundant aus. Auf der exakt bestimmten und insgesamt 1,5 Kilometer langen Fluchtwegstrecke installierten wir unter anderem 100 Wegeleuchten aus unserem Bestand, die sich durch ihr hochwertiges Design für ein Park-Ambiente wie hier am Romantik-Schloss auszeichnen. Eine anspruchsvolle Aufgabe war es, das klassische Orchester mit 45 Musikern so zu verstärken, dass auf allen Plätzen rund um den Spiegelweiher – immerhin 800 Meter lang und bis zu 80 Meter breit – ein optimaler Hörgenuss geboten werden konnte. Unter Einsatz von LED-Leuchten illuminierten wir den Park, zudem das Schloss sowie seine Innenräume, und untermalten auf diese Weise die synchron zur Musik inszenierten Wasserspiele mit ihren farbigen Fontänen.

Benrath Palace Music Festival, Düsseldorf

The 20th „Benrath Palace Music Festival“ also marked an anniversary for us: our branch office in Düsseldorf has provided technical services for this Düsseldorf open air event right from the very beginning. Once again we were engaged to provide the sound and lighting as well as the infrastructure – the power supply as well as the planning and implementation of a comprehensive safety concept. We deployed redundant systems for both the power supply and signal routing (for lighting and sound). Furthermore, we installed one hundred path luminaires from our stock along the precisely specified emergency escape route totalling 1.5 kilometres in length. The high-quality design of the luminaires made them the perfect choice for a park atmosphere like that at the Romantic-period palace. One challenge we had to master was to amplify the 45-man classical orchestra so that the members of the audience enjoyed a perfect auditory experience from all of the seats around the Mirror Pond – an area measuring 800 metres in length and 80 metres in width. We illuminated the gardens, the palace and its interior with LED luminaires to create the perfect setting for the fountains with their colourful jets of water that danced in time to the music.



NEUMANN & MÜLLER
VERANSTALTUNGSTECHNIK



■ **Auftraggeber:** Klassik Konzert Gesellschaft

■ **Kunde:** Klassik Konzert Gesellschaft

■ **N&M Niederlassung:** Düsseldorf

■ **Planung:** Thomas Oberthür und Jonathan Kadler

■ **Location:** Parkgelände Schloss Benrath

■ **Projekt-Zeitraum:** 20. Juni 2015

■ **Gewerke:** Audio, Licht, Strom, Sicherheitstechnik (Beschilderung, Kennzeichnung und Beleuchtung der Flucht- und Rettungswege)

■ **Besonderheiten:**

- Verstärkung des 45-köpfigen, klassischen Orchesters für das Open-Air-Event
- Einsatz von überwiegend LED-Technik für den Lichtbereich
- Sicherheitskonzept wurde mit unserer Unterstützung nach den Vorgaben des Bauamtes zunächst erstellt, als CAD-Zeichnung dargestellt, und dann von uns auch umgesetzt

■ **Commissioned by:** Klassik Konzert Gesellschaft

■ **Client:** Klassik Konzert Gesellschaft

■ **N&M branch office:** Düsseldorf

■ **Planning:** Thomas Oberthür and Jonathan Kadler

■ **Location:** Benrath Palace gardens

■ **Date of project:** 20th June 2015

■ **Services:** Audio, light, power, safety equipment (signage, marking and illumination of the emergency escape routes)

■ **Special features:**

- Amplification of the 45-man orchestra for the open air event
- Deployment of mostly LED technology for the lighting
- Safety concept was drawn up with our support in line with the building authority's stipulations. It was then presented as a CAD drawing and we were also responsible for implementing the concept

■ **Weitere Informationen:**



■ **Further information:**

